

ArtPartner Relations

**KUNST
SAMMLUNG
NORDRHEIN
WESTFALEN**

3

Häuser für die Kunst

49

Sponsoren, Förderer und Medienpartner

50

Jahre Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen am 4. August 2011

100

Werke von Paul Klee

13.548

zufriedene Veranstaltungsgäste 2010

PARTNER DER KUNST

Bereits seit 2001 hat es sich die GmbH-Tochter der Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen zur Aufgabe gemacht, die wirtschaftlichen Kontakte und Veranstaltungen in den Häusern K20 am Grabbeplatz, K21 im Ständehaus und im Schmela Haus zu ermöglichen und damit die Grundlage dafür zu schaffen, dass Partnerschaften in diesem Sinne erfolgreich und nachhaltig eingegangen und umgesetzt werden.

Kunst ist mehr denn je zu einem Aufmerksamkeit erregenden Ausdrucksmittel vermöglicher und gebildeter Kreise geworden. Die Kunst bereichert aber zunächst einmal ganz elementar das Leben aller Menschen und trägt wesentlich zu Bildung, Lebensqualität und sozialer Balance in der Gesellschaft bei. Der Transfer eines positiven Image ist bei kulturellem, unternehmerischem Engagement von zentraler Bedeutung für die Kundenpflege und wirkt ebenso nach innen ins Unternehmen.

Das Team der ArtPartner Relations GmbH – der Name bezieht sich auf unsere offene, freundschaftliche Grundhaltung – sichert Ihnen die individuelle Aufmerksamkeit und unser volles Engagement zu.

Sich auf Kunst einzulassen, erfordert ein klares Bekenntnis. Nur die, die sich ihr hingeben, werden das Glück eines großen Kunsterlebnisses erfahren. Verbünden Sie sich mit der Kunst. Werden Sie ihr Partner, werden Sie Partner der Kunstsammlung!

Otmar Böhmer
Geschäftsführer
ArtPartner Relations GmbH

SPONSORING

Die professionelle Zusammenarbeit mit Partnern aus Wirtschaft, Industrie, Handel und Medien hat in der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen bereits eine erfolgreiche Historie und kann viele, für alle Seiten nutzbringende, großartige Resultate vorweisen.

Die ArtPartner Relations GmbH versteht sich als Vermittlerin, die Interessen aller am Prozess Beteiligten selbstverständlich respektiert und zum gemeinsamen Nutzen entwickelt. Unsere Haltung basiert auf Vertrauen, Offenheit und Neugier gegenüber unseren Partnern und den von ihnen eingebrachten Impulsen.

Die Kraft der Kunst ist es, zu bilden, zu unterhalten, zu verwandeln, zu neuen Denkpositionen zu bewegen und uns alle mit neuen Erfahrungen zu bereichern. Gemeinsam wollen wir diese Kraft nutzen und die Kunst mit dem wirtschaftlichen und dem realen Leben verbinden. Wir sind zudem der Überzeugung, dass nur durch integrative Konzepte positive Synergien für beide Partner entstehen und bringen gerne unsere Erfahrungen und Netzwerke ein.

Wir freuen uns auf Sie – die Partner der Kunst!

REFERENZEN

Partner

Audi AG | Bayer AG | Bethmann-Bank | Deutsche Telekom AG | Freshfields Bruckhaus Deringer LLP | Henkel AG & Co. KGaA | Hogan Lovells LLP | HSBC Trinkaus & Burkhardt AG | KPMG International | KPMG West | Lancia | Linklaters LLP | Mercedes-Benz | Montblanc International GmbH | NATIONAL-BANK AG Essen | Norddeutsche Landesbank, Nord/LB | Peugeot Deutschland GmbH | Provinzial Versicherung AG | Renault Deutschland SA | Schwarzkopf & Henkel GmbH | Sparda-Bank West | Sparkasse Düsseldorf | Veba AG | Volkswagen AG | West LB AG | White & Case LLP

Medienpartner

Antenne Düsseldorf | Arte | Center TV/Center.TV Holding AG | Deutschlandfunk und Deutschlandradio Kultur | Die Welt, Axel Springer Verlag AG | Verlagsgruppe Handelsblatt | Monopol | Rheinische Post Verlagsgesellschaft mbH | Ströer Out-of-Home Media AG | Wall AG | Westdeutscher Rundfunk WDR 3 | Westdeutsche Zeitung

Zuwendungen aus Stiftungen

Ernst von Siemens Stiftung | Gesellschaft der Freunde der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen e.V. | Kulturstiftung der Länder | Kunststiftung NRW | Olle Baertling-Stiftung, Stockholm | PWC-Stiftung/Price Waterhouse Coopers AG | Stiftung des Deutschen Sparkassen- und Giroverbands | Stiftung für Kunst und Kultur e.V. | Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West | Stiftung Mittelsten Scheid

3

Parkhäuser direkt am Museum

50

Personen im Lokal Lieshout

320

Sitzplätze im Trinkaus Auditorium

450

m² Eventfläche im Foyer

4.500.000

Besucher seit der Eröffnung 1986

VERANSTALTUNGSMÖGLICHKEITEN AM GRABBEPLATZ

Trinkaus Auditorium

Das 230 m² große Trinkaus Auditorium befindet sich im 1. Obergeschoss des Museums. Der Raum ist ein klassischer Vortragssaal mit fester, ansteigender Bestuhlung, einer festen Bühne (2,5 × 12,2 m, Höhe 0,6 m), Pult sowie moderner Veranstaltungstechnik und bietet Platz für ca. 320 Personen. Das Auditorium ist ideal für Kongresse, Podiumsdiskussionen und Vorträge geeignet und ganztägig nutzbar.

Oberes Foyer

Das 280 m² große Obere Foyer liegt im 1. Obergeschoss direkt vor dem Trinkaus Auditorium. In Verbindung mit Veranstaltungen im Trinkaus Auditorium bietet es sich ideal als Cateringzone und/oder für Produktpräsentationen an. Hier können auch Stehempfänge für bis zu 150 Personen und kleinere Vorträge/Pressegespräche bis zu 80 Personen stattfinden.

Foyer

Das 700 m² große Foyer im Erdgeschoss des Museums bietet auf ca. 450 m² Möglichkeiten für Stehempfänge bis zu 300 Personen, beispielsweise in Verbindung mit Sonderführungen außerhalb der Museumsöffnungszeiten.

Lokal Lieshout

Das Lokal Lieshout wurde von dem niederländischen Künstler Joep van Lieshout neu eingerichtet. Der lichte und farbenintensive Café-Raum eignet sich ideal für kleine private Feiern, aber auch für Pressekonferenzen oder Präsentationen. Mit einem herrlichen Blick auf den Grabbeplatz und die Altstadt Düsseldorfs können hier Veranstaltungen mit bis zu 50 Personen Platz finden.

Schmela Haus

Die ehemalige Galerie Schmela bereichert als jüngste Dependance in der Mutter-Ey-Strasse 3 die Häuser der Kunstsammlung. Konzipiert als experimentelle Probebühne reagiert der Ort mit einem lebendigen Programm auf aktuelle Kunstentwicklungen. Veranstaltungen wie Empfänge und Sonderführungen können dort angeboten werden.

Veranstaltungsformate

Kongresse – Tagungen – Podiumsdiskussionen – Pressekonferenzen – Vorträge – Auktionen – Konzerte – Filmvorführung – Sonderführungen – Empfänge – u.v.m.



1

historischer Brunnen

15

Minuten vom Flughafen entfernt

130

Jahre Architektur, Geschichte, Politik und Kunst

600

Gäste auf der Piazza

1.919

Scheiben in freitragender Glaskuppel

VERANSTALTUNGSMÖGLICHKEITEN IM STÄNDEHAUS

Piazza

Die Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen im Ständehaus ist der schönste Ort für Events in Düsseldorf. Von Park und Teich umgeben bildet bereits das Entrée ein unvergleichliches Ambiente. Hier können Sie exklusiv nach Museumsschließung Ihre Gäste empfangen. Die nach oben offene, lichtdurchflutete Piazza bietet Platz für 600 Personen. Auf 813 m² finden hier jährlich bis zu 120 Veranstaltungen statt. Galaveranstaltungen mit gesetztem Essen für bis zu 500 Personen, Vorträge und Präsentationen sowie Stehempfänge – alles ist möglich. Besonders beliebt und geeignet ist das Ständehaus auch für Foto- und Werbeshootings.

Kuppel

Neu ist in 2011 die Möglichkeit, direkt unter der Kuppel bei einer Fläche von 1.700 m² Galaempfänge, Vorträge sowie Pressekonferenzen durchzuführen. Das Panorama Düsseldorfs beeindruckt. Die Kuppel ist für eine Gästezahl bis zu 250 Personen geeignet.

Veranstaltungsformate

Galaabend – Events für Mode, Lifestyle, Presse, Jubiläen, Preisverleihungen und alle Feste des Jahres – Auktionen – Konzerte – Empfänge – Präsentationen – Vorträge u.v.m.

Mietpreise erhalten Sie auf Anfrage

Wir empfehlen für Ihre Veranstaltungen gerne unsere Technik- und Cateringpartner.





ANFAHRTSWEGE

K20 GRABBEPLATZ und SCHMELA HAUS

Mit dem Pkw

Richtung Stadtmitte/Altstadt (siehe Lageplan), Parkmöglichkeiten in der Tiefgarage unter dem Museumsgebäude K20 Grabbeplatz.

Mit Straßen- und U-Bahnen

(vom Hauptbahnhof) U70, U74, U75, U76, U77, U78, U79 bis Haltestelle Heinrich-Heine-Allee. (aus anderen Richtungen) 703, 706, 712, 713, 715 bis Haltestelle Heinrich-Heine-Allee. (vom Flughafen) S1 oder S11 bis Hbf., von dort mit allen U-Bahnen in Richtung Heinrich-Heine-Allee.

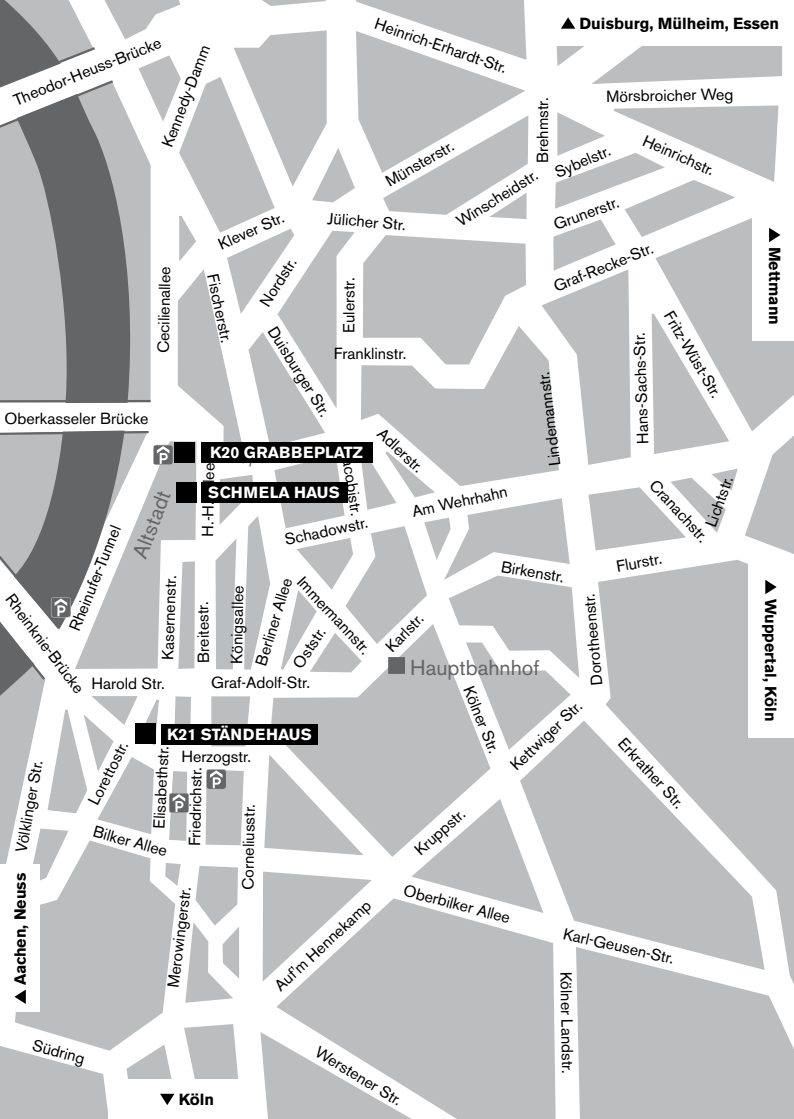
K21 STÄNDEHAUS

Mit dem Pkw

Richtung Friedrichstadt (siehe Lageplan), Parkmöglichkeiten in den Parkhäusern WestLB (Friedrichstr./Ecke Herzogstr.) und Kirchplatz.

Mit Straßenbahnen

(von der Innenstadt) 703, 704, 706, 709, 712, 713, 715, 719, Haltestelle Graf-Adolf-Platz. (vom Flughafen) S1 oder S11 bis Hbf., von dort mit den Straßenbahnen 704, 709, 719 in Richtung Graf-Adolf-Platz.



▲ Duisburg, Mülheim, Essen

Theodor-Heuss-Brücke

Kennedy-Damm

Heinrich-Erhardt-Str.

Mörsbroicher Weg

Münsterstr.

Brehmstr.

Sybelstr.

Heinrichstr.

Klewer Str.

Jülicher Str.

Winscheidstr.

Grunerstr.

Cecilienallee

Fischerstr.

Nordstr.

Eulerstr.

Franklinstr.

Graf-Recke-Str.

▲ Mettmann

Hans-Sachs-Str.

Fritz-Wüst-Str.

Oberkasseler Brücke

K20 GRABBEPLATZ

SCHMELA HAUS

Adlerstr.

Lindemannstr.

Cranachstr.

Lichtschr.

Rheinlinie-Brücke

Altstadt

H.-H.-Allee

Schadowstr.

Am Wehrhahn

Flurstr.

▲ Wuppertal, Köln

Rheinufer-Tunnel

Kasernenstr.

Breitestr.

Königsallee

Berliner Allee

Immermannstr.

Oststr.

Karlstr.

Birkenstr.

Dorotheenstr.

Hauptbahnhof

Harold Str.

Graf-Adolf-Str.

Köln Str.

Kettwiger Str.

Erkather Str.

K21 STÄNDEHAUS

Lorettostr.

Elisabethstr.

Friedrichstr.

Herzogstr.

Corneliusstr.

Völklinger Str.

▲ Aachen, Neuss

Bilker Allee

Merowingerstr.

Aufm Hennekamp

Oberbilker Allee

Karl-Geusen-Str.

Südring

▼ Köln

Werstener Str.

Köln Landstr.

ArtPartner Relations GmbH

Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen

Ständehausstr. 1
D-40217 Düsseldorf

Otmar Böhmer

Geschäftsführer

Tel.: +49 (0)211.8381-155
Fax: +49 (0)211.8381-250
boehmer@kunstsammlung.de

Sandra Christmann

Leitung Veranstaltungen

Tel.: +49 (0)211.8381-220
Fax: +49 (0)211.8381-250
christmann@kunstsammlung.de

www.kunstsammlung.de/artpartnerrelations