

„Was soll das denn sein?“ – Kunstkatlog von Kindern für Kinder

Im Rahmen des Projekts „Unboxing the Museum“ haben 26 Schüler*innen der Paul Klee-Grundschule Düsseldorf gemeinsam mit dem Illustrator Jörg Mühle und unterstützt von Pädagog*innen und Grafiker*innen den Kinderkunstkatlog „Was soll das denn sein?“ entwickelt. Leicht verständlich blickt er aus Perspektive der Kinder auf bedeutende Werke in der Sammlung der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen und schafft so einen niedrigschwelligeren Zugang zum Museumsraum für alle ab dem Lesealter.

Seit Oktober 2021 haben sich Schüler*innen der 4. Klasse in Workshops in Schule und Museum mit allen Fragen rund um die Inhalte des Katalogs beschäftigt. Welche Kunstwerke aus der Kunstsammlung sind für Gleichaltrige gut geeignet und interessant? Welche Informationen über diese Werke, über die Künstler*innen könnten spannend sein? Was sollten Kinder noch über das Museum erfahren? Wie kann dieses Wissen abwechslungsreich aufbereitet und unterhaltsam vermittelt werden? Entstanden ist ein Buch, welches sowohl einzelne Werke aus der Sammlung kindgerecht analysiert, als auch den Alltag in einem Museum wie der Kunstsammlung spannend und verständlich vermittelt.

K21

Als Leiterin der Bildungsabteilung in der Kunstsammlung betont Julia Hagenberg, wie wichtig es für die Museumsarbeit ist, von Kindern zu lernen: „Die Perspektive junger Menschen auf die Kunst und die Institution kennenzulernen und einzubeziehen, ist für uns zentral. Indem wir den Schüler*innen zuhören und sie an den Angeboten des Hauses mitwirken, reagieren wir auf die Interessen kommender Generationen von Besucher*innen und können so das Museum in ihrem Sinn weiterentwickeln. Der Katalog eröffnet wunderbare neue Zugänge zur Kunst in unserer Sammlung – bei einem Rundgang vor Ort ebenso wie beim Schmökern zuhause.“

Illustrator Jörg Mühle

Die Bebilderung des Katalogs stand den Schüler*innen der Frankfurter Illustrator Jörg Mühle (u.a. Deutscher Jugendliteraturpreis 2018) zur Seite. Mühle ist Mitglied der Frankfurter Labor Atelieregemeinschaft und selbständiger Illustrator. Insbesondere bekannt ist er durch seine Tier-Kinderbuchfiguren.

Der Katalog

Der Katalog ist für Kinder ab dem Lesealter geeignet. 800 Exemplare sind ab sofort kostenfrei in der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen für Individualbesucher*innen erhältlich.

K20

Medien-Information

27. Juni 2022

Seite 2/2

Der Kunstcatalog für Kinder entstand im Rahmen des Projekts „Unboxing the Museum“ und wird gefördert von der PwC-Stiftung.

Medienpartner der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen:

Frankfurter Allgemeine Zeitung

Gefördert durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes
Nordrhein-Westfalen

K21